

Федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение
«Кинешемский технологический техникум-интернат»
Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации

Рассмотрено
на заседании ЦМК
ОПЯ спец-тн 29.02.01
Протокол № 1
от « 30 » августа 2016 г.
Председатель ЦМК
Кондратьев (Кондратьев)

Утверждено
Зав. учебной частью
О.Тришина
« 30 » августа 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02. ОСНОВЫ ТЕХНОЛОГИИ ПРОИЗВОДСТВА ИЗДЕЛИЙ ИЗ КОЖИ

для специальности СПО

29.02.01. Конструирование, моделирование и технология изделий из кожи

2016г.

Программа учебной дисциплины «Основы технологии производства изделий из кожи» разработана на основе Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальности 29.02.01.

Конструирование, моделирование и технология изделий из кожи.

Организация-разработчик:

Федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение «Кинешемский технологический техникум-интернат» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации
(ФКПОУ «КТТИ» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации)

Разработчик:

Рогова Т.В. преподаватель ФКПОУ «КТТИ» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | стр. 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 5 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 9 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 11 |

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОСНОВЫ ТЕХНОЛОГИИ ПРОИЗВОДСТВА ИЗДЕЛИЙ ИЗ КОЖИ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью адаптированной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (АОППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 29.02.01. Конструирование, моделирование и технология изделий из кожи.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в профессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

в результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- классифицировать изделия из кожи, определять их конструктивные особенности;
- обмерять стопы и кисти рук;
- классифицировать детали обуви и кожгалантерейных изделий;

в результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- историю обувной и кожгалантерейной промышленности;
- историю развития конструкции обуви и кожгалантерейных изделий;
- классификацию обуви и кожгалантерейных изделий;
- антропометрию нижних конечностей и кистей рук: основные антропометрические точки и размерные признаки ;
- биомеханику стоп (движение и работу стопы, изменение размеров стопы);
- назначение и классификацию обувных колодок;
- классификацию деталей обуви и кожгалантерейных изделий;
- этапы технологии производства обуви и кожгалантерейных изделий

1.3.1. Изучение учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций: ОК 1-9, ПК.1.1-1.3, 2.1-2.4, 3.1-3.3, 4.1-4.4 в соответствии с ФГОС, таблица «Структура программы подготовки специалистов среднего звена».

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 105 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 70 часов;
самостоятельной работы обучающегося 35 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|--------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 105 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 70 |
| в том числе: | |
| практические занятия | 30 |
| контрольные работы | 4 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 35 |
| в том числе: | |
| - презентации | 9 |
| - выполнение рисунков; | 6 |
| - составление кроссвордов; | 7 |
| - составление схем производства; | 2 |
| - расчетно - графическая работа; | 8 |
| - составление вопросов по теме; | 3 |
| Итоговая аттестация в форме экзамена | |

2.2. Содержание учебной дисциплины: **ОСНОВЫ ТЕХНОЛОГИИ ПРОИЗВОДСТВА ИЗДЕЛИЙ ИЗ КОЖИ**

| Наименование разделов и тем 1 | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены) 2 | Объем часов 3 | Уровень освоения 4 |
|--|--|---|-----------------------|
| Раздел 1. Основы технологии производства обуви. | | | |
| Тема 1.1. История развития конструкции обуви. | <p>Содержание учебного материала Основные этапы истории развития обувной и кожгалантерейной промышленности. Возникновение обуви и ее назначение. Общие сведения о развитии конструкций обуви.</p> <p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся 1.Выполнить рисунок исторической обуви</p> | 2 1 1 | 2 3 |
| Тема 1.2. Этапы технологии производства обуви | <p>Содержание учебного материала Понятие о технологии производства обуви. Основные этапы производства изделий из кожи. Технологические операции и их назначение.</p> <p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся 1. Составить вопросы по теме. 2.Составить схему производства обуви.</p> | 4 2 1 1 | 2 3 |
| Тема 1.3. Классификация обуви | <p>Содержание Понятие о конструкции обуви. Конструктивная характеристика современной обуви по виду, целевому назначению, материалу, конструкции заготовки, способу крепления деталей верха и низа, половозрастному признаку. Системы измерения обуви. Детали обуви, классификация и характеристика. Форма и размеры деталей обуви.</p> <p>Практические работы Практическая работа № 1 Определение вида, назначения, конструкции заготовки, материалов верха и низа обуви, метода крепления, высоты каблук. Практическая работа № 2 Определение деталей обуви по образцам, классификация деталей по их положению в обуви.</p> <p>Контрольная работа Контрольная работа № 1 Тестирование по теме: Классификация обуви. Контрольная работа № 2 «Классификация обуви»</p> <p>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся 1. Составить кроссворд, используя классификацию обуви. 2. Составить вопросы к теме «Детали обуви». 3. Презентация о современной обуви.</p> | 5 2 4 4 1 8 3 2 3 | 2 3 3 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| Тема 1.4. Стопа человека. | Содержание учебного материала. | 7 | 2 |
| | 1.Краткая анатомия и физиология стопы человека. Основные патологические отклонения в строении и функциях стопы и их профилактика. Антропометрия стопы. Методы изменения стопы. Анатомические точки и сечения для измерения стопы. Закономерности распределения стоп по размерам. Понятие о биомеханике стопы. | | |
| | Практические работы | 6 | 3 |
| | Практическая работа № 3. Получение плантограммы стопы, ее обработка, выявление патологических отклонений в строении стопы. Сравнение результатов обмера стопы с данными, полученными на основании теоретических расчетов. | | |
| | Контрольная работа № 3 | 1 | 3 |
| | Тема: Стопа человека | | |
| Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся | 7 | 3 | |
| 1.Получить горизонтальную проекцию своей стопы, указать на ней анатомические точки и линии . | 4 | | |
| 2. Подготовить презентацию на тему : «Патологические отклонения стопы» | 3 | | |
| Тема 1.5. Обувные колодки | Содержание учебного материала. | 5 | 2 |
| | Назначение и топография обувных колодок. Классификация колодок по типу, конструкции, технологическому и целевому назначению, материалу, половозрастному признаку, высоте приподнятости пяточной части, форме носочной части, номеру и полноте. Маркировка колодок. Основные параметры колодок. | | |
| | Практические работы. | 4 | 3 |
| | Практическая работа № 4. 1. Изучение ГОСТа на колодки. Проверка основных размеров колодок. 2.Получение следа колодки . Проверка расположения контрольных точек на колодках. | | |
| | Контрольная работа № 4 | 1 | 3 |
| | Тема: Обувные колодки. | | |
| Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся | 5 | 3 | |
| 1. Составить индекс колодки для своей обуви. 2.Выполнить рисунки колодок различных конструкций. | 1 4 | | |
| Раздел 2. Основы технологии производства кожгалантерейных изделий. | | | |
| Тема 2.1. Конструктивная характеристика кожгалантерейных изделий. | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | 1.История возникновения кожгалантерейных изделий . Ассортимент и требования, предъявляемые к кожгалантерейным изделиям. | | |
| | Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся | 1 | 3 |
| 1.Рисунок исторического кожгалантерейного изделия | 1 | | |

| | | | |
|--|--|-----------|---|
| Тема 2.2. Этапы технологии производства кожгалантерейных изделий. | Содержание учебного материала | | |
| | 1. Понятие о технологии производства кожгалантерейных изделий. Основные этапы производства кожгалантерейных изделий. | 2 | 2 |
| | Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся | 1 | |
| | 1. Схема производства сумок. | 1 | 3 |
| Тема 2.3. Классификация кожгалантерейных изделий. | Содержание учебного материала | | |
| | Классификация кожгалантерейных изделий по назначению, условиям использования, по виду, роду и размерам. | 2 | 2 |
| | Практические работы | | 3 |
| | Практическая работа № 5. Определение назначения кожгалантерейного изделия, метода и способа его изготовления. Характеристика образца изделия по основным классификационным признакам. Практическая работа № 6. Определение деталей по двум образцам, классификация деталей по их положению в изделии. | 2 2 | |
| | Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся | 3 | |
| | 1. Презентация о кожгалантерейных изделиях | 3 | 3 |
| Тема 2.4. Антропометрия кистей рук. | Содержание учебного материала | | |
| | Краткая анатомия и физиология кистей рук. Антропометрия кистей. Основные анатомические точки и методы измерения кистей. Закономерности распределения кистей рук по размерам. | 6 | 2 |
| | Практические работы | | 3 |
| | Практическая работа № 7. Обмер кистей рук. Обработка результатов обмера кистей рук. Сравнение полученных размеров кисти со средне типичными. | 8 | |
| | Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся | 7 | |
| | 1.Кроссворд по теме. 2.Обвести свою кисть и на ней отметить положение всех анатомических точек. | 4 3 | 3 |
| Итого | | 70 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета

- комплект деталей, заготовок и изделий из кожи;
- комплекты эскизов и фотографий моделей изделий из кожи;
- комплект учебно-методической документации;
- компьютеры, проектор, программное обеспечение общего и профессионального назначения.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Довнич И.И. Технология производства обуви: Учебник для нач. проф. Образования- М.: Издательский центр «Академия», 2004.- 288 с.

Дополнительная литература

1. ГОСТ 3926-2005 "Колодки обувные".
2. Журнал «Дизайн и технология»
3. Журнал «Кожевенно-обувная промышленность»
4. Журнал «Дизайн. Материалы. Технология»
5. Журнал BURDA
6. Журнал VOUE

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.twirpx.com/about/> Учебно-методическая и профессиональная литература для студентов и преподавателей
2. <http://rukodelie.my1.ru/>- Рукоделие- работа с различными материалами.
3. <http://www.liveinternet.ru> Виртуальный дневник.
4. <http://shei-sama.ru> Шей сама- изготовление обуви и кожгалантерейных изделий.
5. <http://butikok.com.ua> Конструирование и моделирование обуви .

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|--|
| <p>Освоенные умения:</p> <p>классифицировать изделия из кожи определять их конструктивные особенности; обмерять стопы и кисти рук; классифицировать детали обуви и кожгалантерейных изделий.</p> | <p>зачетные практические работы;</p> |
| <p>Усвоенные знания:</p> <p>историю обувной и кожгалантерейной промышленности; историю развития конструкции обуви и кожгалантерейных изделий; классификацию обуви и кожгалантерейных изделий; антропометрию нижних конечностей и кистей рук: основные антропометрические точки и размерные признаки ноги; биомеханику стоп (движение и работа стопы, изменение размеров стопы); назначение и классификацию обувных колодок; классификацию деталей обуви и кожгалантерейных изделий; этапы технологии производства обуви и кожгалантерейных изделий</p> | <p>Текущий контроль в форме: -устный опрос (фронтальный, индивидуальный и групповой опрос) -письменная проверка (технологические диктанты, диктанты терминов, индивидуальные задания); -тестовые задания; -составление и разгадывание кроссвордов; - контрольная (самостоятельная работа).</p> |